

Le magicien, etc.

Vincent Pianina
Editions Thierry Magnier



- Pendant la lecture, demander aux enfants de deviner quel métier/occupation est ajouté à chaque double page.

Activité 2

Un magicien qui a plus d'un tour dans son sac!

- Après avoir fait une première lecture de l'album, inviter les élèves à créer leur propre magicien farfelu de la même façon que dans l'album.
- Commencer par une phrase magique, par exemple: « Un jour, dans la rue, j'ai croisé un magicien... »
- Tour à tour, les enfants ajoutent un mot qui correspond à un métier ou une occupation (ex.: un magicien *bricoleur*).
- Répéter l'étape précédente jusqu'à ce que tous les intéressés y participent.

Suggestions des bibliothécaires

Activité 1

Est-ce un vrai magicien?

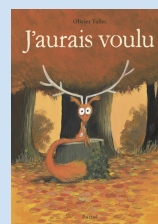
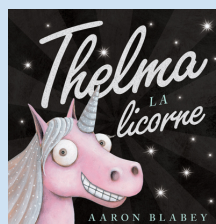
- Avant de commencer la lecture, demander aux élèves s'ils savent ce que le mot *etcetera* veut dire.
- Expliquer le principe de l'histoire : chaque page, le magicien va recevoir un objet qui va être ajouté à son costume.

Activité 3

Ça ne ressemble pas à ça, un magicien...

- Tout au long de l'histoire, l'auteur dit que le personnage est un magicien à cause de son apparence. Mais à quoi ressemble réellement un magicien?
- Demander aux enfants de dessiner un magicien. Ces derniers peuvent prendre plusieurs couleurs pour le dessiner comme sur la couverture du livre.

Des livres qui jouent sur l'identité



Suggestions de vos conseillères pédagogiques à l'éducation préscolaire

Activité 1

Causons un peu !

- Enseigner le vocabulaire des métiers à l'aide d'une carte réseau, d'un mur de mots avec du vocabulaire imagé, [d'imagiers](#), [d'albums jeunesse](#), de comptines ou de [chansons](#) (ex. : infirmier, vétérinaire, pompier, etc.).
- Lorsque le vocabulaire est maîtrisé, proposer aux enfants d'effectuer une causerie en petits groupes de 2 ou 3. Demander d'échanger sur le métier qu'ils souhaitent faire plus tard ou encore le métier des membres de leur famille.
- Si de nouveaux métiers sont découverts lors de la causerie, les ajouter à la carte réseau ou au mur de mots.

Activité 2

Les couleurs de l'arc-en-ciel

- Demander aux enfants d'observer la page couverture du livre. Que remarquent-ils ?
- Revoir le vocabulaire des couleurs (nom des couleurs, adjectifs les définissant comme foncés, pâles, etc.)
- Ensuite, demander aux enfants d'observer une page du livre. Est-ce qu'ils remarquent que certains mots sont écrits en couleur ? Quels liens peuvent-ils faire entre les couleurs des objets et les mots ? Leur faire prendre conscience que les mots sont écrits de la même couleur que l'objet.
- Proposer aux enfants d'écrire des mots ou des messages colorés en orthographe approchée.

Activité 3

Livre collectif

- Après la lecture de l'album, inviter les enfants à faire un livre collectif inspiré de l'histoire. Reprendre le modèle de phrase et le modifier : *Et si en plus il avait ...*
- Prendre des photos des enfants avec un chapeau de magicien, sur lesquelles à chaque page on ajoute un objet. L'enfant doit trouver, créer ou transformer un objet en lien avec un métier choisi.
- Avec les objets choisis, réinvestir le vocabulaire en jouant au jeu de Kim ou en créant des devinettes.

Activité 4

À toi de jouer...

- Avec des objets de la classe, proposer aux enfants de rejouer l'histoire. Susciter l'imagination en proposant des objets de substitution (ex: un toutou au lieu du perroquet, un carton au lieu de la vitre, etc.)
- L'enseignante lit l'histoire et les enfants peuvent à tour de rôle rejouer le scénario.
- Ensuite, placer l'album ainsi que les objets (de l'album ou du livre collectif) dans une aire de jeu symbolique afin que les enfants puissent réinvestir le scénario de jeu lors de la période de jeu libre.