

Regarde le chien

Mike Wohnoutka, David Larochelle
Bayard Canada



Suggestions des bibliothécaires

Activité 1

Anticipons la lecture de cette BD.

- Avant la lecture, présenter la couverture du livre aux enfants. Selon eux, pourquoi le titre du livre est « Regarde le chien » alors qu'il y a un chat sur la couverture?
- Lire le synopsis sur la quatrième de couverture. Est-ce qu'ils pensent que le chat va être capable d'agir comme un chien?

- Diviser la lecture de la BD sur 3 jours et faire deviner aux élèves ce qu'il va se passer à partir du titre de chacune des histoires.

Activité 2

Cette BD est parfaite pour initier les jeunes aux bulles et aux onomatopées.

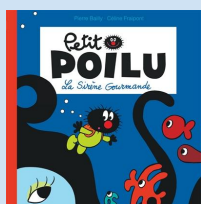
- Expliquer à quoi sert une bulle (phylactère).
- Dans la troisième histoire, une des bulles est formée de piquants... pourquoi?
- Il y a quelques onomatopées (ou sons écrits) dans les histoires 1 et 2. Expliquer ce qu'est une onomatopée aux enfants.
- Deviner ensemble ce qui fait ces bruits dans la BD (comme la pelle mécanique qui creuse ou le chat qui saute dans le lac).
- Est-ce que les élèves connaissent d'autres onomatopées? Peuvent-ils les imiter à voix haute?

Activité 3

Créons une BD avec ce chat!

- Demander aux élèves de tracer une ligne droite au milieu d'une feuille, du haut vers le bas. Ce sont les 2 cases de leur BD.
- Dessiner le chat qui commence une activité dans la première case. Puis, dessiner le chat qui termine l'activité dans la deuxième case.
- Exposer les BD dans la classe ou le corridor.

Pour aller plus loin sur la BD



Suggestions de vos conseillères pédagogiques à l'éducation préscolaire

Activité 1

Dans la troisième histoire : « Regarde le mouton », il y a des pancartes pour signifier au loup de ne pas s'approcher du mouton.

Les pancartes

Demander aux enfants à quoi servent les pancartes dans la vie de tous les jours (à identifier les noms de rues, à signifier les limites de vitesse quand on est en voiture, à montrer les directions...).

À l'aide de cartons et de bâtons, créer des pancartes de toutes sortes pour la classe. Inviter les enfants à dessiner ou à écrire le message sur leur pancarte.

Pour aller plus loin : encourager les enfants à créer des pancartes pour stimuler l'écrit dans les jeux libres (nom du garage/de la fusée/du magasin, nombres de places de stationnement, entrée/sortie du château...).

Activité 2

Une histoire collective

Créer de nouveaux chapitres à cette histoire. Choisir un nouveau titre (Ex : Regarde le bateau) et inventer une nouvelle série d'aventures avec le chat. Sur la page de gauche, on garde la structure : Regarde le chien + verbe d'action. Sur la page de droite, on dessine le chat qui fait un commentaire dans un phylactère.

Cette activité pourrait être faite en collaboration avec des élèves de 2^e cycle.

Activité 3

Les onomatopées

Revenir sur les pages présentant des onomatopées (MIAOU! BANG! BOUM!, SPLASH! AAAAH!).

Exprimer les onomatopées en accentuant les effets ou les émotions qu'elles produisent.

Nommer d'autres onomatopées et faire deviner aux enfants dans quelle circonstance on les utiliserait.

[Lexique des onomatopées les plus usitées dans la bande dessinée française](#)

Les onomatopées dans plusieurs langues

Les activités plurilingues permettent de valoriser le bagage linguistique et culturel des enfants.

Demander le son que fait le chat dans d'autres langues (et le coq?). Comparer les onomatopées d'une langue à l'autre.

[Liste d'onomatopées dans différentes langues](#)