

Morane adooooore parler!

Emilie Ouellette, Lidia-Ntombo Lulendo
Québec Amérique



Suggestions des bibliothécaires

Activité 1

Ce roman s'inspire du quotidien de plusieurs élèves, et constitue une bonne discussion autour du sujet de l'expressivité des enfants.

- Lire le titre aux élèves et leur demander de quoi Morane adore parler.
- Lire la 4e de couverture. Est-ce que cela leur arrive aussi de trop s'exprimer? Pourquoi, selon eux, Morane ne peut s'empêcher de parler?

Activité 2

Avec ce livre, on peut aussi travailler l'imaginaire des jeunes!

- Sortir dehors avec les élèves pour observer les nuages.

Alternativement, proposer aux élèves de créer une forme abstraite à partir de [peinture déposée sur feuille, pliée en deux par la suite](#).

- Comme Morane l'a fait, inviter les enfants à imaginer ce que représentent les nuages.

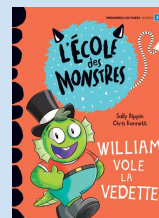
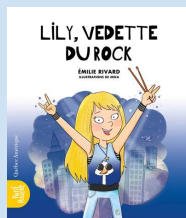
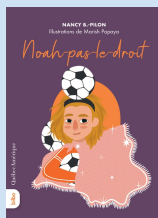
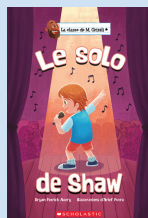
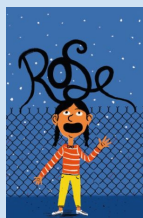
Activité 3

Et pourquoi ne pas proposer aux élèves d'être encore plus créatifs?

- Comme dans l'histoire, inviter les élèves à trouver leurs forces/qualités pour dénicher un talent qu'ils ont.
- Réaliser en classe ou dans l'école un spectacle pour mettre en valeur ces talents cachés!

L'éditeur propose aussi une liste de questions à poser pendant la lecture. Visiter [le site internet de Québec Amérique](#) pour plus de détails.

Pour aller plus loin sur l'école et le monde du spectacle



Suggestions de vos conseillères pédagogiques en français et en ILSS

Activité 1

Faire réagir les élèves après la lecture en grand groupe

Demander aux élèves de choisir le moment de l'histoire qu'ils ont préféré. Inviter les élèves à dessiner ce moment, et à justifier leur choix en écrivant une ou deux phrases ou en présentant leurs raisons à l'oral. Les élèves peuvent conserver le dessin et les justifications dans un carnet de lecture.

Inviter les élèves à faire une tempête d'idées sur un super-pouvoir qu'ils aimeraient bien avoir. Cela peut être un super-pouvoir réel ou imaginaire. Inviter les élèves à faire un choix et à écrire un texte qui expliquerait pourquoi ils aimeraient avoir ce super-pouvoir.

Activité 2

Exploiter les expressions

Revenir avec les élèves sur certaines expressions en français (langage plus soutenu et langage familier). Expliquer, mimer ou dessiner certaines des expressions suivantes:

- *...ça me met dans le trouble.* p.15
- *Ils me donnent chacun un bec sur le front.* p.21
- *...ne se ferme pas comme il faut.* p.36
- *...j'avance à pas de tortue...* p. 43
- *... ça a fait revoler les grains de maïs...* p.55
- *Je prends mon courage à deux mains...* p. 63
- *...une vague de rires m'emporte avec elle.* p.66

Inviter les élèves à réinvestir certaines des expressions ou certains mots, si possible choisis par l'ensemble de la classe, à l'oral ou à l'écrit.

Activité 3

Faire écrire un texte

Morane dit que son super-pouvoir est celui des mots. Demander aux élèves d'expliquer dans leurs mots ce que cela veut dire.