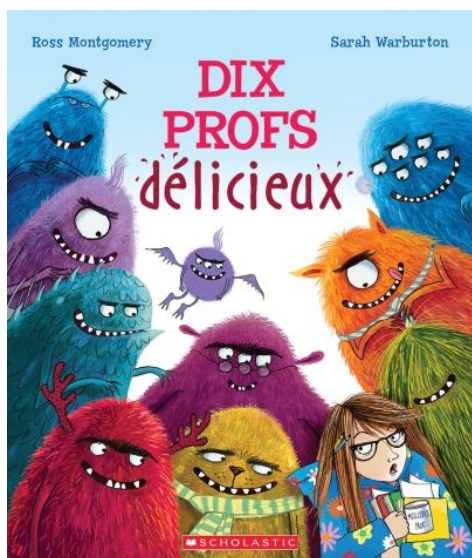


Dix profs délicieux

Ross Montgomery / Sarah Warburton
Éditions Scholastic



Suggestions des bibliothécaires

Activité 1

10 enfants délicieux... une suite à inventer!

- Imaginez que vous aviez l'occasion d'inventer une histoire à la manière de cet album, mais qui s'intitulerait *10 enfants délicieux*.
- À tour de rôle, chaque élève (seul ou en équipe) présente une péripétie rigolote dans le style de l'album, mais qui met en scène des élèves plutôt que des enseignants.

Activité 2

À la fin de l'album, l'enseignante Mme Bovet remet à l'ordre les monstres et leur énumère quelques règlements. Pouvez-vous en trouver d'autres?

- Imaginez en grand groupe d'autres règlements que vous pourriez proposer.

Profitez du fait que les règlements s'adressent aux monstres de l'histoire pour être créatifs et rigolos!

Activité 3

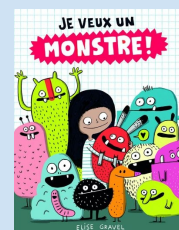
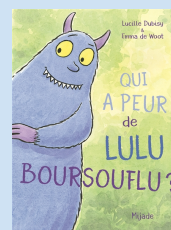
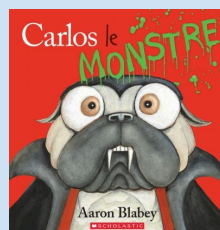
- L'activité précédente pourrait être le point de départ d'une réflexion sur les règlements, leur importance et leur pertinence.

Par exemple, vous pourriez demander aux élèves de partager quelques règles qui doivent être respectées à la maison ou à l'école?

Est-ce que ce serait agréable de fréquenter une école sans règlement?

Que pourrait-il se produire s'il n'y a aucune règle à respecter?

Pour découvrir d'autres albums rigolos mettant en vedette d'étranges créatures



Suggestions de vos conseillères pédagogiques à l'éducation préscolaire

Activité 1

Lire et relire une même histoire permet aux enfants de s'approprier la structure du texte, de travailler le vocabulaire et de développer le sentiment de compétence. Après avoir lu cet album au moins une première fois, faites une nouvelle lecture en invitant les enfants à mimer les différentes scènes. Par exemple, dans la phrase "Dix profs délicieux gambadent, la joie au coeur, dans un paradis de bestioles, d'arbres et de fleurs", invitez les enfants à se lever, à gambader avec le sourire en faisant semblant de ramasser des fleurs.

Activité 2

Orthographe approchée

Créez une photo de classe comme celle de l'école des monstres. (dernière page de l'album). Les enfants devront inventer un monstre, le dessiner et lui trouver un nom. Laisser les enfants écrire le nom du monstre à leur manière. Pour ceux qui ont déjà le principe alphabétique, leur dire d'écouter les sons dans le nom de leur monstre et d'essayer d'écrire les lettres qui y correspondent.

Découpez les monstres, les noms des monstres et placez-les sous forme de photo de classe. Affichez-la sur la porte de votre classe à la hauteur des enfants. Ils auront plaisir à retrouver leur monstre, à essayer de lire les noms de chacun des autres monstres et à échanger sur leurs impressions.

Activité 3

Le livre collectif

Pour aller plus loin avec l'activité 1 suggérée par les bibliothécaires...

Une fois l'histoire imaginée à la manière de cet album, proposez aux enfants de dessiner leur péripétie. Écrire sous forme de dictée à l'adulte la scène imaginée par l'enfant. Compilez les pages et créez un nouveau livre qui s'intitulera *10 enfants délicieux*. Envoyez le livre à la maison ou gardez-le dans votre coin lecture. Ce livre deviendra le plus populaire de la classe.

Quelques idées pour la gestion du livre collectif qui circule entre la maison et l'école

- Prévoyez de faire deux copies ou versions du livre. De cette façon, le tour pour avoir le livre arrivera plus rapidement. (Idéalement prévoir la rotation sur deux semaines)
- Insérez une liste d'élèves à la première page et cochez le nom de l'enfant quand le livre est de retour.
- Placez des feuilles vierges à la fin du livre et invitez les parents à y déposer un commentaire, une anecdote, un dessin ou une photo de leur impression en lisant le livre. Au retour du livre, vous lirez le commentaire à toute la classe en nommant le parent et en valorisant ce moment précieux passé entre l'enfant et son parent.