



## LA SÉLECTION DE FÉVRIER 2021

---

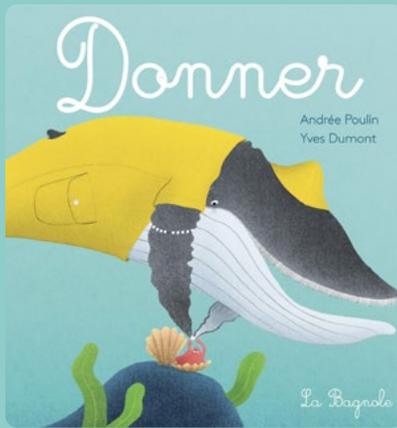
**Que faire avec votre livre ?** À vous de choisir le moment et la manière propices pour exploiter ce livre-cadeau que vous faites à vos élèves. Certain.e.s l'utiliseront tout de suite, d'autres, plus tard dans l'année, notamment pour « au cas où » la classe se ferait à distance. Ce livre peut aussi, tout simplement, être un ajout à votre bibliothèque de classe.

Après la lecture avec les élèves, les bibliothécaires professionnelles du CSSMB vous suggèrent diverses activités ludiques dans la fiche d'accompagnement du livre ainsi que des liens vers des ressources complémentaires. C'est un avantage réservé aux membres du Club. De plus, cette année, les équipes des conseillères pédagogiques du CSSMB (préscolaire, français et ILSS\*) ajoutent aux fiches leurs « touches » professionnelles.

Le plaisir de la lecture à voix haute : un incontournable ! À tout âge, on aime se faire raconter des histoires. C'est ce simple et si essentiel plaisir que permet avant tout cette sélection de livres, sous forme de lecture continue ou en épisodes ! Profitez-en !

*\*ILSS = intégration linguistique scolaire et sociale = classe d'accueil*

– Les bibliothécaires professionnelles du SRÉ-CSSMB  
& les libraires jeunesse de la Librairie Monet



## Donner

Andrée Poulin & Yves Dumont  
Éditions de La Bagnole

### Pourquoi l'aime-t-on ?

Pour notre plus grand bonheur, les éditions de La Bagnole nous donnent gratuitement, sur leur site, une [fiche pédagogique](#) très complète avec plusieurs activités amusantes. Petit ou grand, consciemment ou pas, nous cherchons le bonheur. Quel concept que le bonheur ! Cet album nous invite, non seulement à y réfléchir mais aussi à le vivre à travers de multiples exemples associés à l'acte de « donner ». Une histoire intelligemment présentée et découpée en de courtes séquences autour d'une question, d'un geste, d'un ressenti, d'une rencontre. Les grandes illustrations et les couleurs chaleureuses sont en cohérence avec le sujet. De plus, les personnages, sans parler, transmettent à merveille leurs émotions. On comprend tout ! Sans aucune réserve, ce livre est à donner au suivant ! Souvenons-nous que selon Albert Einstein : « La valeur d'un homme tient dans sa capacité à donner et non dans sa capacité à recevoir ».



Une initiative de la Librairie Monet  
en collaboration avec les bibliothécaires  
professionnelles du CSSMB.



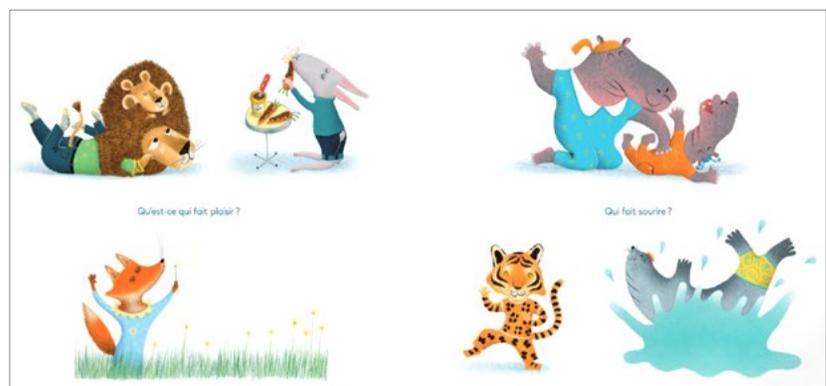
## Fiche d'activités PRÉSCOLAIRE

### Avant la lecture à voix haute

- Présentez le livre aux élèves tout en affichant [la couverture](#) sur le TNI.
- Mentionnez-leur les différentes informations : le titre, les noms de l'auteure et de l'illustrateur, le nom de la maison d'édition.
- Questionnez les élèves sur l'aspect du livre : la forme, la taille, l'épaisseur, les couleurs.
- Interrogez-les sur le titre : Donner (au besoin utilisez [Reverso](#) ou un autre outil en ligne) et puis l'image (les personnages).
- Présenter la 1<sup>ère</sup> et la 4<sup>e</sup> page de couverture en même temps. Cela permettra aux élèves de découvrir l'image au complet. Selon eux, qu'indique l'image ? Qui sont ces personnages ? (des enfants, des animaux ?).

### Pendant la lecture

- Après chaque texte lu à voix haute, tournez le livre vers les enfants ou projetez la page avec la caméra sur le TNI. Pour lire en groupe un livre sans texte, il faut nommer à voix haute ce qui se passe dans l'illustration. Surtout dans ce livre particulier où la question est écrite et les réponses sont dessinées.
- Utilisez [cette double page disponible en feuillete](#) sur le site des éditions de La Bagnole.



- Faites parler les élèves, pour partager la manière pour chacun.e de « lire les images ».
- Demandez-leur de traduire dans leurs mots les réponses apportées par les animaux dans ces illustrations. Posez une question à la fois: Qu'est-ce qui fait plaisir ? Qu'est-ce qui fait sourire ?

## Après la lecture à voix haute

### ★ Activité 1 • Chacun.e se donne comme défi de trouver une façon concrète de « donner »



- Que penses-tu de cette image, de cette réponse ? Qu'est-ce que cela signifie « donner » ? As-tu des exemples de choses que tu as donné ou de choses qui t'ont été données ?
- À partir de ces échanges, trouvez un défi de classe ou des défis individuels pour chaque élève ou encore en sous-groupes : qu'est-ce que tu voudrais donner ? À qui ? Quand ? Comment vas-tu t'y prendre ?
- Le défi peut-être une production de l'élève ou un acte de gentillesse envers quelqu'un, un service rendu dans la classe ou dans la famille. Il peut être très simple : faire un dessin de fleurs et le donner ou l'envoyer à une personne de sa famille ou de son entourage (ex. voisin.e, secrétaire de l'école, etc.).

### ★ Activité 2 • Amenez les enfants à parler et à échanger entre eux à propos des illustrations du livre

- Utilisez le « [cherche et trouve](#) » offert sur le site de la maison d'édition. Projetez ce « Recherche et trouve » sur votre TNI. En plus de rechercher les 5 personnages, invitez les enfants à apprécier cette image : qu'est-ce que tu aimes ou n'aimes pas dans cette image ? Pourquoi ?
- Visitez avec eux [le blogue de l'illustrateur Yves Dumont](#), pour les familiariser avec son style, en regardant ses autres réalisations. Posez-leur des questions pour les aider à élaborer leur opinion.

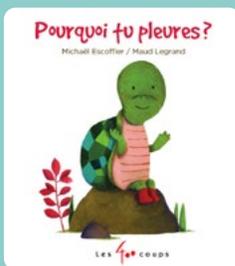




Animal réel vs. illustration



## Lectures complémentaires



Accès au livre en format numérique  
Copibec-Samuel (inscription requise).  
Consultation, lecture et exploitation du  
contenu gratuites.



Une initiative de la Librairie Monet  
en collaboration avec les bibliothécaires  
professionnelles du CSSMB.

Comment trouves-tu ces illustrations ? Quels ressemblances ou différences trouves-tu entre les différentes réalisations de cet artiste ? Pourquoi ?

### ★ Activité 3 • Montrez-leur des photos des véritables animaux illustrés dans le livre

- Choisissez quelques duos d'animaux et montrez aux élèves, sur le TNI, une image des animaux réels et l'illustration imaginée par l'illustrateur (exemple à gauche).
- Prenez le temps de nommer précisément chaque animal. Pourquoi ne pas aussi en profitez pour découvrir les noms pour les mâles, femelles et petits ? Les cris de ces animaux ? Leurs habitats réels (eau, terre, air) ?
- Discutez avec les enfants du monde réel versus le monde de la fiction. Comparez les animaux réels et ceux illustrés au niveau de la forme, de la couleur, de l'attitude, etc.
- Échangez sur la possibilité de ces rencontres, dans le monde réel, entre ces deux animaux et sur ces actions de « donner » dans la vraie vie, entre ces animaux différents.

### ★ Ressources pour aller plus loin

- Organisez des échanges philosophiques entre les élèves
- Les livres jeunesse sont des outils incomparables pour amorcer des discussions philosophiques avec les élèves, même ceux et celles du préscolaire. Jamais trop jeune pour apprendre à réfléchir, à partager son opinion et écouter celles des autres. La ressource [J'enseigne avec la littérature jeunesse](#) propose d'utiliser cet album « Donner » comme point de départ d'un [cercle de philosophie](#).
- Découvrez et partagez avec vos élèves d'autres livres sur le thème du don et du partage (à gauche).

### ★ Suggestions des conseillères pédagogiques au préscolaire

#### ★ Activité 1 : Donner, c'est parfois facile, donner c'est parfois difficile

- Après avoir observé la double page et en avoir ressorti les éléments de l'image qui montrent comment donner peut être facile ou difficile, demander aux enfants de fermer les yeux et de réfléchir en silence, dans leur tête à un moment qu'ils ont vécu en lien avec ce concept.
- Prendre quelques réponses des enfants à l'oral pour donner des exemples.

- Regrouper les enfants selon leur choix de réponse (facile ou difficile) et les placer par petits groupes de 2 à 4 maximum.
- Donner du temps aux enfants pour échanger oralement entre eux sur le sujet. Leur faire commencer leur prise de parole, chacun.e leur tour par cette phrase à compléter: «Pour moi donner c'est facile (ou difficile) parce que... ». Préciser qu'il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse, justification.
- Circuler d'un groupe à l'autre au besoin pour soutenir les échanges.
- Finalement, de retour en grand groupe, partager une grande affiche en deux. Écrire devant les enfants FACILE dans la section gauche et DIFFICILE dans la section droite. Profiter de ce moment de partage pour faire le lien entre ce qui est dit et ce qui est écrit (fonctions de l'écrit).
- Prendre les exemples des enfants et les noter dans la section appropriée. Donner une rétroaction attentive et bienveillante. Tous les commentaires des enfants sont pertinents.
- Inviter les enfants à réfléchir durant les jours suivants au concept de donner, à ce qu'il peut signifier concrètement, dans leur vie quotidienne.
- Bonifier l'affiche jour après jour en ajoutant d'autres exemples. Faire ressortir les ajouts en utilisant un crayon d'une couleur différente chaque jour. Laisser les enfants nous surprendre par leurs idées.

## ★ Activité 2 : Graphomotricité

- Reprendre le titre de l'album et l'écrire en lettres attachées, au centre d'une grande affiche.
- Modéliser en nommant le traçage particulier de chacune des lettres. « Pour la première lettre, la lettre D, je trace une ligne qui descend, en bas je fais une boucle, je remonte à droite en arrondi et je termine la ligne avec un petit crochet..... Ensuite je trace la prochaine lettre, le o et je continue la même ligne pour attacher le n puis le suivant...».
- Demander aux enfants d'observer les lettres du titre. Est-ce qu'ils reconnaissent des lettres. Leur demander de justifier leur réponse. « Oui je vois un o ici, il ressemble à un cercle..., non je ne reconnais pas de lettres, d'habitude il y a des espaces entre les lettres et là je n'en vois pas... ».
- Ajouter, sous le titre en cursive, le verbe « Donner » en lettres scriptes puis en lettres majuscules.
- Faire observer aux enfants les différences et les similitudes (les espaces entre les lettres, la taille des lettres, le nombre de lettres).
- Leur faire réaliser que chacun des 3 mots est toujours le même mot, la même signification et qu'il existe plusieurs façons de l'écrire.



Prolongation de cette activité :

- Les jours suivants, demander aux enfants de classer les livres selon le type d'écriture du titre ou à l'intérieur du livre (script, cursive, majuscule, minuscule).
- Écrire le prénom d'un élève en majuscules, en scripts, en cursives. Jouer au détective pour trouver les différences et les similitudes. Rappeler aux enfants qu'il existe plusieurs façons d'écrire son nom pour différents usages. Exemple : sur un formulaire, je vais parfois l'écrire en majuscule ; à l'école, j'apprends à l'écrire en scripts et dans ma signature, je l'écris en cursives.

### ★ Activité 3 : Donner, ça peut se planifier !

Cette activité peut être faite individuellement ou par équipe. Rester attentif aux suggestions des enfants.

- Réfléchir avec les enfants au concept de donner. Rappeler, en faisant référence à l'album, que l'on peut donner plein de choses qui ne coûtent rien.
- Utiliser ces questions avec les enfants : Que peut-on donner ? À qui peut-on donner ? Quand peut-on donner ? Pourquoi veut-on donner ? Comment s'y prendre pour donner ?
- Lancer un projet de classe dans lequel les enfants vont planifier une action à donner.
- Afin de planifier cette action de donner, fournir à l'équipe ou à chaque élève, deux feuilles pliées en deux et agrafées au centre pour former un livret de 4 feuilles.
- Sur la première page, les enfants dessinent un portrait de la personne à qui ils souhaitent donner (leur proposer d'écrire le nom de cette personne en écriture approchée).
- Sur une autre page, ils dessinent ce qu'ils veulent donner (un câlin, une chanson, une carte, un spectacle,...).
- Sur une troisième page, ils dessinent ce dont ils ont besoin pour le faire (des amis, des outils,...).
- Soutenir les enfants dans leur projet et s'assurer que leur projet se réalise vraiment, pas juste sur le papier.
- Faire un retour en groupe sur les émotions ressenties lorsqu'ils ont donné.

