



LA SÉLECTION DE NOVEMBRE 2020

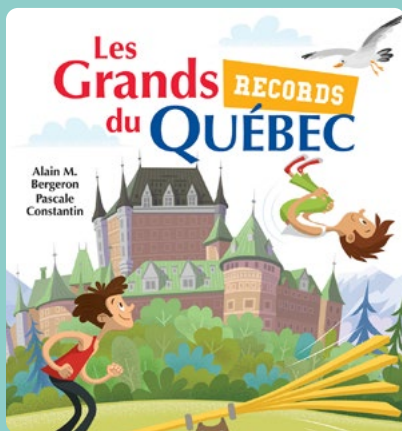
Que faire avec votre livre ? À vous de choisir le moment et la manière propices pour exploiter ce livre-cadeau que vous faites à vos élèves. Certain.e.s l'utiliseront tout de suite, d'autres, plus tard dans l'année, notamment pour « au cas où » la classe se ferait à distance. Ce livre peut aussi, tout simplement, être un ajout à votre bibliothèque de classe.

Après la lecture avec les élèves, les bibliothécaires professionnelles du CSSMB vous suggèrent diverses activités ludiques dans la fiche d'accompagnement du livre ainsi que des liens vers des ressources complémentaires. C'est un avantage réservé aux membres du Club. De plus, cette année, les équipes des conseillères pédagogiques du CSSMB (préscolaire, français et ILSS*) ajoutent aux fiches leurs « touches » professionnelles.

Le plaisir de la lecture à voix haute : un incontournable ! À tout âge, on aime se faire raconter des histoires. C'est ce simple et si essentiel plaisir que permet avant tout cette sélection de livres, sous forme de lecture continue ou en épisodes ! Profitez-en !

**ILSS = intégration linguistique scolaire et sociale = classe d'accueil*

– Les bibliothécaires professionnelles du SRÉ-CSSMB
& les libraires jeunesse de la Librairie Monet



Les grands records du Québec

Alain Bergeron & Pascale Constantin
Éditions Auzou

Pourquoi l'aime-t-on ?

Ce documentaire permet de découvrir toutes sortes de records, sportifs, scientifiques et alimentaires. Le texte est d'Alain M. Bergeron, auteur prolifique et grandement apprécié par les jeunes (*Savais-tu ?*, *Billy Stuart*, *La Clique du camp*, etc.). Chaque page contient un court texte expliquant un ou deux records, le tout agrémenté de belles images. Les informations les plus pertinentes sont en gras ce qui attire vite l'œil sur ce qui est important.



Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.



Fiche d'activités PRIMAIRE TROISIÈME CYCLE – ILSS

Avant la lecture

Assurez-vous de la compréhension du mot « record » dans toutes les langues (en russe dans [Reverso](#) et presque toutes les langues).

Que faire après la lecture à voix haute par épisode ?

★ Activité 1 • Discussions avec les élèves

- Demandez aux élèves : quel record t'a le plus impressionné ? Pourquoi ?
- Questionnez leurs connaissances en matière de records : connais-tu d'autres records au Québec ? Ailleurs dans le monde ? Est-ce que tu connais et admires une personnalité qui a établi un record, dont on parle dans les médias (Internet, télévision, livre, etc.) ? Pourquoi l'admires-tu ?
- Records des élèves : qui a déjà établi un record ? Dans ta famille, ton quartier, entre tes amis ? Par rapport à toi-même ?
- Amenez la discussion autour de records que les élèves aimeraient battre : plus grand mangeur, plus haut saut, nombre de partie de carte Pokémon gagné de suite, plus haut score dans un jeu vidéo, etc. Quelles sont les stratégies à mettre en place pour battre ce record (s'entraîner physiquement ou mentalement, avoir beaucoup d'argent, utiliser de la patience, etc.) ?

★ Activité 2 • Transformez son prénom de façon créative à la manière de ce livre

Les jeunes sont assez compétitifs dans de nombreux domaines. Et cet esprit compétitif peut créer une belle ambiance de classe dans un esprit ludique et stimuler le sentiment d'appartenance.

- Imaginez avec les jeunes une liste de records pour tous les élèves de la classe, réalisable en classe. Ces records peuvent se dérouler pendant des périodes libres, des récréations à l'intérieur, chaque vendredi après-midi, etc.

Lectures complémentaires



Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.

- Laissez la liste ouverte pour des suggestions à venir. Exemples : chronométrer son temps sans reprendre une respiration, compter le nombre de fois qu'un élève peut répéter une phrase sans se tromper (ex. un chasseur sachant chasser sans son chien est un bon chasseur), lancer une petite balle dans un gobelet, faire rebondir une balle sur une raquette de ping-pong, calculer des multiplications sans se tromper, etc.
- À chaque fois qu'un record est établi, ajoutez ce record sur une affiche bien en évidence dans la classe. Cette tâche serait confiée à l'élève qui établit un nouveau record ou à un élève responsable des records cette journée ou cette semaine.
- De façon hebdomadaire, bi-mensuelle ou mensuelle, un affrontement pourrait être mis en place pour permettre à un ou des élèves de battre l'un des records établi sur le tableau. Cela pourrait être fait sous forme de duel avec le champion, la championne en titre, seul ou en équipe tout dépendant du record à battre.

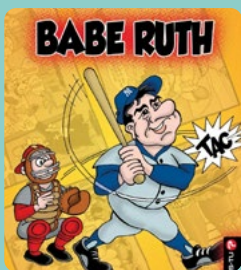
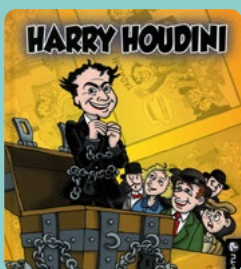
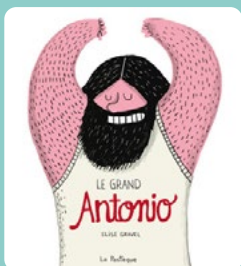
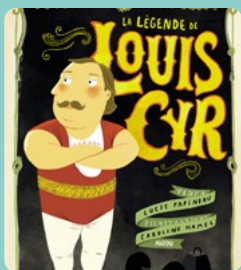
★ Activité 3 • Recherches et partages de records d'ici et d'ailleurs

- Les élèves sont invités à rechercher sur Internet ou dans les livres, des records (réalisés par des personnes, objets, animaux, etc.). Les élèves pourraient par exemple, essayer de trouver des records provenant de leur pays d'origine et l'équivalent au Québec, au Canada.
- En équipe de 3 ou 4 élèves, chaque élève explique un record découvert et pourquoi il a été choisi (loisir de l'élève, impressionnant, étrange, etc.)

★ Ressources pour aller plus loin

- Proposez aux élèves des documentaires sur des records de toutes sortes (à gauche).

Lectures complémentaires



Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.

- Proposez aux élèves des biographies de personnalités qui ont établi des records (à gauche).

- [La légende de Louis Cyr](#) : Magnifique album chez Auzou, décrivant la vie de l'homme fort, Louis Cyr. Consultez le commentaire descriptif et les piste d'exploitations sur [Constellations](#).

- [Le grand Antonio](#) : Feuilletez cet album sur le site de la Pastèque. Prêt en version numérique d'une dizaine d'exemplaires dans les bibliothèques de Montréal. De plus, commentaire descriptif et pistes d'exploitations sur [Constellations](#).

- La collection « [Connais-tu ?](#) » chez Éditions Michel Quintin permet aux élèves de découvrir des biographies de personnalités légendaires sous forme de bande dessinée. Dialogues amusants au rendez-vous! Prêt en version numérique disponible dans les bibliothèques de Montréal.

- Explorez les propositions en lien avec ce livre ici : [Fiche pédagogique des Éditions Auzou](#).

★ Suggestions des conseillères pédagogiques en français et en ILSS

- **Phrases et mots affichés.** Lors des discussions, proposez aux élèves plus débutants certains débuts de phrases et/ou certains mots qu'ils utiliseront dans leurs réponses. Affichez ces mots et ces débuts de phrases dans la classe pour favoriser leur réutilisation par les autres élèves. Répertoriez certains mots du livre et les classer selon les catégories annoncées dans le sommaire : des mots faisant référence à des exploits sportifs, des mots en lien avec la nourriture, des mots plus scientifiques,...
- **Bulletins de nouvelles sur les records.** Pour travailler la compétence Communiquer oralement, et plus particulièrement la prosodie, demandez aux élèves de se placer en petites équipes et d'imaginer des bulletins de nouvelles sur les records (véridiques ou inventés). Ce faisant, les élèves devront s'exprimer en français avec leur coéquipiers et ils seront appelés à réutiliser certains mots qui auront été mis en évidence lors de la lecture et-ou qui seront affichés sur le mur de mots. Chaque équipe pourra ensuite présenter son bulletin de nouvelles aux autres élèves, devant la classe. Ils pourraient aussi utiliser [FlipGrid](#) pour se filmer et déposer leur vidéo sur la plateforme. Les autres élèves pourront ensuite donner une rétroaction écrite à l'équipe.

- **Stratégies de préparation à la lecture.** Comme les illustrations sont abondantes et aident à la compréhension de chacun des exploits, utiliser pour modéliser aux élèves certaines stratégies de préparation à la lecture :

A. Stratégies de préparation à la lecture
1. Survoler le texte pour en reconnaître la structure, le genre et quelques caractéristiques
a. observer la page couverture, le titre et les illustrations
b. repérer les intertitres et les différentes sections
2. Faire des prédictions sur le contenu du texte à partir de
a. ses connaissances antérieures sur le sujet
b. la structure et des éléments d'organisation du texte
3. Préciser son intention de lecture
4. Planifier sa manière d'aborder le texte en fonction de son intention de lecture (ex. : surlignage, annotation avec des mots-clés)

- **Structure des phrases interrogatives.** Chacun des records énumérés dans le livre est annoncé à l'aide d'une phrase interrogative. Il serait donc très pertinent de voir la structure de ces phrases avec les élèves et de les inviter à en formuler à l'oral et à l'écrit.
- **Livre de records imaginés par la classe.** Proposez aux élèves d'inventer, d'imaginer leur propre record et de l'écrire à la manière de l'auteur (trouver une catégorie pour leur record, annoncer celui-ci avec une phrase interrogative, en donner une courte description, trouver une image qui permet d'illustrer ce record inventé,...). Ensuite, rassemblez tous ces records inventés par les élèves et faites-en un vrai livre qui pourra être partagé avec d'autres classes!

