



LA SÉLECTION DE FÉVRIER 2021

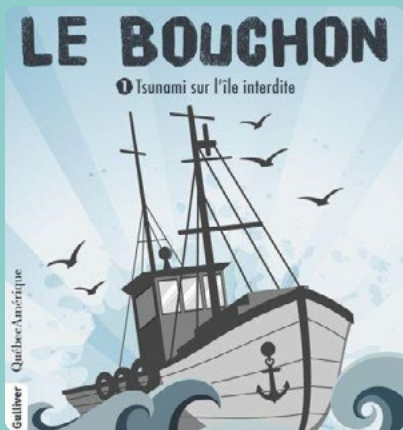
Que faire avec votre livre ? À vous de choisir le moment et la manière propices pour exploiter ce livre-cadeau que vous faites à vos élèves. Certain.e.s l'utiliseront tout de suite, d'autres, plus tard dans l'année, notamment pour « au cas où » la classe se ferait à distance. Ce livre peut aussi, tout simplement, être un ajout à votre bibliothèque de classe.

Après la lecture avec les élèves, les bibliothécaires professionnelles du CSSMB vous suggèrent diverses activités ludiques dans la fiche d'accompagnement du livre ainsi que des liens vers des ressources complémentaires. C'est un avantage réservé aux membres du Club. De plus, cette année, les équipes des conseillères pédagogiques du CSSMB (préscolaire, français et ILSS*) ajoutent aux fiches leurs « touches » professionnelles.

Le plaisir de la lecture à voix haute : un incontournable ! À tout âge, on aime se faire raconter des histoires. C'est ce simple et si essentiel plaisir que permet avant tout cette sélection de livres, sous forme de lecture continue ou en épisodes ! Profitez-en !

**ILSS = intégration linguistique scolaire et sociale = classe d'accueil*

– Les bibliothécaires professionnelles du SRÉ-CSSMB
& les libraires jeunesse de la Librairie Monet



Le bouchon

Camille Bouchard
Éditions Québec Amérique

Pourquoi l'aime-t-on ?

Aventure, frissons et découvertes sont au rendez-vous avec ce titre. L'île de North Sentinel est habitée par un peuple sur lequel nous avons très peu d'informations. Dans cette fiction, l'auteur présente cette mystérieuse île dont on parle très rarement dans les livres jeunesse. À mi-chemin entre le roman et le documentaire, ce livre réussira à accrocher les lecteurs et les lectrices. Ils sont interpellés directement par les jeunes narrateurs, grâce à un sympathique « Amikili » ainsi que par le ton du texte. Ce roman à l'intrigue haletante donne aux jeunes des détails sur la terminologie et des phénomènes marins, en présentant des « cahiers d'école » au fil de la lecture, qui expliquent certains sujets du récit, tels que les tsunamis, les noeuds marins, etc. L'approche duale du livre amènera les élèves à élargir leurs découvertes d'un autre genre littéraire.



Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.



Fiche d'activités PRIMAIRE TROISIÈME CYCLE – RÉGULIER

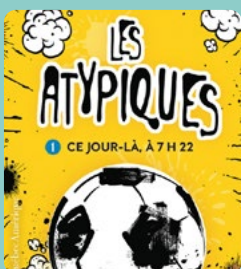
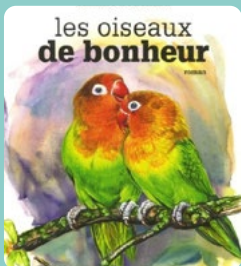
Que faire après la lecture à haute voix par épisode, un ou deux chapitres à la fois ?

★ Activité 1 • Imaginez votre vie pendant une année scolaire (septembre à juin) sur un bateau

Les jeunes héros, leurs parents et leur chat vivent à bord du Bouchon. Ce bateau est tout à la fois leur maison, leur école, leur espace de loisirs, leur moyen de transport, etc.

- Regroupez les élèves en petits groupes de discussion de 3 ou 4 élèves.
- Demandez à chaque équipe de planifier un voyage pendant une année, de ce genre.
- Chaque équipe imagine ces divers éléments qui pourraient constituer le canevas et choisit une famille type qui peut ressembler à celles des élèves du groupe ou qui peut être complètement fictive.
- Comment est ce bateau ? Invitez les élèves à consulter des livres et des ressources en ligne pour rechercher des informations. Décrivez-le.
- Qui sont les personnes qui vivent sur le bateau ? Imaginez la composition du groupe. Faites un bref portrait de chacune des personnes (nom, âge, talents, rôle, etc.). Exemple : un grand-père enseignant à la retraite et ses petits-enfants, deux sœurs avec leurs 5 enfants, etc.
- Pourquoi entreprendre ce voyage ? Trouvez au moins 2 raisons qui expliquent le choix de partir ainsi à l'aventure pendant une année scolaire.
- Quels sont les animaux de compagnie sur le bateau ? Décidez quels sont ces animaux. Précisez comment se passe la cohabitation entre ces animaux dans le bateau.
- Quel est l'itinéraire ? Dessinez le trajet du bateau sur une carte. Précisez au moins 3 escales dans des lieux précis.

Lectures complémentaires

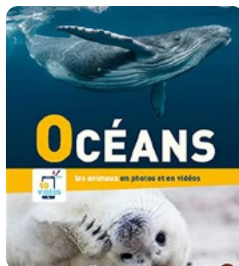


Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.

- Quel incident va perturber le voyage ? Imaginez une tempête, un bris de moteur, une fuite, une maladie parmi les membres de l'équipage, etc.

★ Activité 2 • Développer les compétences informationnelles des élèves avec un projet A à Z

- Demandez aux élèves de rechercher des livres documentaires sur les mers et les océans, les îles, les phénomènes marins, les bateaux, etc. Tous les sujets relevés dans le livre et qui les intéressent.
- Répartissez les sujets entre les élèves en équipe de deux.
- Demandez à chaque duo de présenter ses trouvailles à l'ensemble de la classe.
- Vérifiez les livres disponibles ou pas à la bibliothèque de l'école dans [Regard en ligne](#).
- Établissez une liste, en faisant par exemple voter la classe, des 20 livres les plus intéressants à acquérir pour la bibliothèque de l'école.
- Précisez avec les élèves le coût total de ces livres en consultant les prix sur le site [Les Libraires](#). N'oubliez pas les taxes :)
- Préparez un courriel de classe à envoyer à votre bibliothécaire du SRÉ (Bibliothecaires.CSSMB@cssmb.qc.ca), lui suggérant l'acquisition de ces livres pour la bibliothèque de l'école. Réponse garantie !



★ Ressources pour aller plus loin

- Découvrez les enjeux des habitants isolés de l'île North Sentinelle L'île de North Sentinelle, dans le golfe du Bengale en Inde, fait partie de l'archipel des îles Andaman-et-Nicobar et est interdite légalement aux visiteurs depuis des décennies. Dans cet [article du National Geographic](#), approfondissez les éléments véridiques que l'auteur a introduit dans son roman. En 2018, un homme tente illégalement de s'introduire sur cette île et est tué par les habitants. Quelles réflexions peuvent être tirées de cet événement ? Réponses dans cet autre [article du National Geographic](#).
- Explorez d'autres livres jeunesse pour les 10-12 ans de Camille Bouchard (à gauche).

★ Suggestions des conseillères pédagogiques en français et en ILSS

En lien avec l'activité 1 proposée par les bibliothécaires :

1. Mur de mots

- Tout au long de la lecture du récit, relever, avec les élèves, tous les mots en lien avec le thème « nautique ».
- Afficher ces mots sur un mur de la classe (ou les mettre dans un [padlet](#) qui sera accessible aux élèves).
- Inciter les élèves à réutiliser ce vocabulaire lors de l'activité 1.

2. Écriture / Schéma du récit

- Pour pousser plus loin l'activité 1, les élèves pourraient, en équipe, inventer une histoire à l'aide des éléments décrits lors de l'activité 1 (les caractéristiques du bateau, les personnages, les animaux de compagnie, le but du voyage, les endroits visités, l'élément perturbateur, ...). Lors de l'écriture de cette histoire, vérifier les connaissances des élèves face au récit en 5 temps.
- Lors de la lecture du livre, observer avec les élèves les stratégies utilisées par l'auteure pour indiquer le changement d'interlocuteur, pour s'adresser directement au destinataire, pour intégrer des parties s'apparentant au documentaire. Motiver ensuite les élèves à réutiliser certaines de ces stratégies lors de l'écriture de leur propre histoire inventée.

En lien avec l'activité 2 proposée par les bibliothécaires :

1. Apprécier des œuvres littéraires

Profiter de cette activité pour demander aux élèves d'apprécier les différentes œuvres littéraires trouvées lors de la recherche en se basant sur :

- la présence d'illustrations, d'images, de photos ;
- l'organisation du texte (ratio texte/images) ;
- niveau de langue utilisé (est-ce que celui-ci convient à des lecteurs de leur âge ?) ;
- les forces et les faiblesses des différentes œuvres en se basant sur le résumé, sur la collection et/ou la maison d'édition dont l'œuvre fait partie.

2. Communiquer oralement

- Pour présenter leurs trouvailles au reste de la classe, les élèves pourraient créer une affiche publicitaire dans le but de convaincre les autres élèves de choisir leurs œuvres.
- Lors des présentations aux autres élèves, observer si les élèves sont capables d'utiliser des arguments pertinents et des exemples pour justifier leurs propos (Progression des apprentissages p. 84)

