



LA SÉLECTION DE NOVEMBRE 2020

Que faire avec votre livre ? À vous de choisir le moment et la manière propices pour exploiter ce livre-cadeau que vous faites à vos élèves. Certain.e.s l'utiliseront tout de suite, d'autres, plus tard dans l'année, notamment pour « au cas où » la classe se ferait à distance. Ce livre peut aussi, tout simplement, être un ajout à votre bibliothèque de classe.

Après la lecture avec les élèves, les bibliothécaires professionnelles du CSSMB vous suggèrent diverses activités ludiques dans la fiche d'accompagnement du livre ainsi que des liens vers des ressources complémentaires. C'est un avantage réservé aux membres du Club. De plus, cette année, les équipes des conseillères pédagogiques du CSSMB (préscolaire, français et ILSS*) ajoutent aux fiches leurs « touches » professionnelles.

Le plaisir de la lecture à voix haute : un incontournable ! À tout âge, on aime se faire raconter des histoires. C'est ce simple et si essentiel plaisir que permet avant tout cette sélection de livres, sous forme de lecture continue ou en épisodes ! Profitez-en !

**ILSS = intégration linguistique scolaire et sociale = classe d'accueil*

– Les bibliothécaires professionnelles du SRÉ-CSSMB
& les libraires jeunesse de la Librairie Monet



Greta et les géants

Zoë Tucker & Zoë Persico
Éditions Multimonde

Pourquoi l'aime-t-on ?

La beauté des illustrations permettent de rendre accessible l'histoire de la désormais célèbre Greta Thunberg. Il s'agit d'un livre parfait pour aborder l'importance de la protection de l'environnement et pour transmettre ce message inspirant de Greta : « personne n'est trop petit pour changer le monde ».



Une initiative de la Librairie Monet
en collaboration avec les bibliothécaires
professionnelles du CSSMB.

Fiche d'activités PRIMAIRE DEUXIÈME CYCLE – RÉGULIER

Avant la lecture

Assurez-vous que les élèves comprennent le sens du mot « cupidité » ou d'autres mots qui vous semblent nécessaires à expliquer ou à traduire pour leur compréhension de l'histoire (par exemple en utilisant [Reverso](#)).

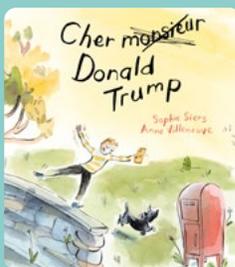
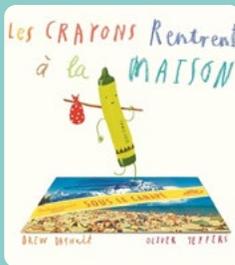
Que faire après la lecture à voix haute ?

★ **Activité 1 • Discussion autour de la question : que ferais-tu en tant que géant qui laisserait sa cupidité de côté ?**

Lorsque les géants constatèrent les dégâts causés par leur cupidité, ils décidèrent de faire mieux. En laissant leur cupidité de côté, ils se mirent à ralentir le rythme, à moins travailler et à découvrir plusieurs nouveaux passe-temps.

- Demandez aux élèves : qu'aimerais-tu faire si tu pouvais ralentir ton rythme de vie, tes activités du quotidien ?
- Faites-leur faire une liste, par écrit ou oralement, deux par deux ou en grand groupe.
- Écrivez et regroupez si possible sur le TNI toutes les suggestions amenées. Il n'y a pas de mauvaises réponses.
- Ensuite, discutez-en en grand groupe de ces idées.
- Quelques questions pour lancer les échanges : est-ce que plusieurs élèves auraient envie d'explorer les mêmes passe-temps ? Est-ce qu'une seule activité (par exemple l'utilisation des multiples écrans) monopolise tes temps libres et te limite dans la découverte de nouvelles activités ?
- Réfléchissez ensemble à des stratégies, des solutions : comment ralentir le rythme lorsqu'on sent que le temps nous manque dans une journée ? Comment mieux planifier son temps et ses activités de manière satisfaisante et équilibrée ?

Lectures complémentaires



Les trois livres ci-dessus pourraient vous inspirer (et vous faire rire) pour la rédaction des lettres.



Une initiative de la Librairie Monet en collaboration avec les bibliothécaires professionnelles du CSSMB.

- Pour introduire ou prolonger l'approche du « ralentissement » du rythme de vie, pourquoi ne pas visionner avec vos élèves le clip de cette chanson québécoise : [FLEUR](#) de Saratoga et surtout prendre le temps de lire et d'écouter les [paroles](#) qui commencent par « Ralentis l'allure/Tu brûles à mesure/Tu tournes les coins ronds/Tu passes droit ».

★ **Activité 2 : Discussions & Recherches sur les personnalités publiques admirées ou à découvrir.**

Les deux dernières pages de cet album proposent une courte biographie de la militante Greta Thunberg ainsi qu'une liste d'actions à entreprendre pour contribuer à la lutte contre les changements climatiques et la protection de l'environnement.

Greta Thunberg est devenue une personnalité mondialement connue et admirée par beaucoup de jeunes et de moins jeunes à travers le monde.

Questionnez vos élèves : est-ce que tu connaissais déjà Greta Thunberg ? Si oui, comment en as-tu entendu parler ? Est-ce que tu l'admires ? Pourquoi ? Connais-tu, admires-tu d'autres personnalités publiques ? Pourquoi ? Qu'est-ce que ces personnes ont accompli de particulier ?

Amenez vos élèves à rechercher dans les livres et en ligne des personnalités inspirantes pour eux. En groupe de 2 ou 3, les élèves pourraient en apprendre plus sur les personnalités qu'ils admirent déjà ou en découvrir de nouvelles. Le fruit de ces recherches pourrait mener à une courte présentation orale du modèle de chaque groupe, devant le reste de la classe.

★ **Activité 3 : Causes importantes pour nous à défendre en pancarte et en message « à qui de droit ».**

Quelles sont les causes ou les enjeux que les élèves de votre classe ont à cœur ? Les individus peuvent se mobiliser pour une multitude de causes à travers le monde. Les causes peuvent aussi parfois être moins universelles et plus personnelles et même avoir un ton humoristique (par exemple un élève pourrait vouloir militer pour qu'il y ait de la pizza au menu tous les samedis soirs!). Faites un remue-méninge en grand groupe et inscrivez toutes les causes sur le TNI ou sur un grand carton.

Comment faire avancer les causes qui nous tiennent à cœur ?

- Faites créer une affiche ou pancarte et inscrivez-y un message qui reflète un enjeu pour l'élève. En solo ou en duo.
- Faites rédiger un message (lettre fictive ou qui pourrait être envoyée à qui de droit) à chaque élève, ou en duo, qui s'adresse à une personne qui pourrait améliorer la situation de la cause qui leur tient à cœur.

★ Suggestions des conseillères pédagogiques en français et ILSS

À la suite de la lecture, posez quelques questions d'appréciation ou de réaction :

- Quelle était l'intention de l'auteure en écrivant cette histoire, selon vous?
- Comment l'auteure s'y prend-elle pour nous émouvoir et nous faire ressentir l'urgence d'agir?
- Quelle émotion avez-vous ressentie à la lecture de cette histoire?
- J'aimerais ou je n'aimerais pas être Greta parce que...

Suite à la discussion, les élèves pourraient répondre à quelques questions par écrit dans un carnet de lecture.

