



## LA SÉLECTION DE JANVIER 2020

---

Tous les livres sélectionnés ont en commun d'aborder des valeurs de partage et de vivre ensemble. C'est une belle façon de démarrer ce Club de lecture qui vous invite à partager avec vos collègues abonnés à *De livre en livre* vos réflexions, les activités réalisées, les réactions des élèves et les réinvestissements pédagogiques. Tout cela à partir d'un même livre.

### ★ Que faire avec votre livre?

Le lire. D'abord, pour soi-même. Puis, tout simplement, le lire à voix haute aux élèves. À tout âge, c'est un réel plaisir de se faire raconter une histoire. Le livre du mois peut être mis en évidence en classe pour une relecture par les élèves. La fiche d'activités qui accompagne chaque livre pourra vous inspirer, mais n'hésitez pas à vous approprier chaque livre à votre manière.

### ★ Comment commencer ?

Expliquez le concept de ce Club de lecture : un nouveau livre arrivera chaque mois dans la classe. *De livre en livre* devient alors un événement, une découverte et un moment attendu par les élèves. Bref un cadeau partagé en classe.

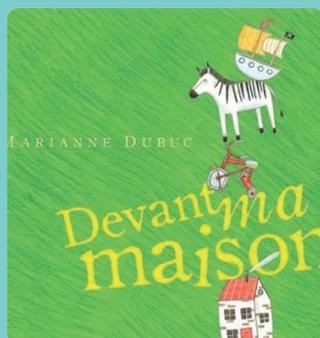
### ★ Où lire ?

Prenez le temps d'installer vos élèves de façon particulière. Il est démontré que l'organisation de l'espace et la façon dont on s'installe pour écouter une histoire ont des influences positives sur la réception du contenu du livre et sur la participation des élèves. Profitez-en pour faire associer « lecture » et « plaisir » aux enfants, soyez imaginatifs !

### ★ Comment lire au groupe ?

Dans les albums, il faut « lire » à la fois l'image et le texte. On peut reconnaître un album riche au fait que l'écrit et l'illustration ne sont pas redondants, mais plutôt complémentaires.

★ Bonne lecture et surtout amusez-vous avec vos élèves ! ★



### **Devant ma maison**

Marianne Dubuc  
Éditions La courte échelle

### **Pourquoi l'aime-t-on ?**

Un album rempli d'un humour fin, au trait de crayon fabuleux qui propose une approche très originale du principe de l'imagier. L'autrice ne se limite pas à une liste, mais crée plutôt une histoire. C'est un livre parfait pour une animation participative, pour faire deviner aux élèves ce qu'il pourrait bien y avoir à la page suivante. Parfois c'est la logique qui guide Marianne Dubuc, parfois c'est son imagination débordante.



Une initiative de la Librairie Monet  
en collaboration avec  
des bibliothécaires scolaires.

## Fiche d'activités **PRIMAIRE PREMIER CYCLE • ACCUEIL**

### **Que faire après la lecture à voix haute ?**

#### **★ Activité 1 • Oralement**

- Revenir sur quelques enchaînements particuliers du livre qui sont des référents culturels très utiles à transmettre aux élèves. Demander pourquoi l'autrice a fait ces enchaînements, puis, reformuler ou préciser l'explication pour tout le groupe.

*Exemple : Pourquoi le prince charmant est-il illustré par une grenouille avec une couronne ?*

Ce sera l'occasion d'aller chercher d'autres livres en lien aux références puisque les contes classiques trouvent souvent écho dans toutes les cultures.

#### **★ Activité 2 • Sur papier**

- Inviter les élèves à dessiner un animal associé à l'un des mots.

*Exemple : Sur mon lit, mon chat. À côté de moi, mon chien. Dans le frigo, mon dinosaure. En haut de l'arbre, un oiseau.*

#### **★ Activité 3 • Sur TBI**

- Expliquer et illustrer les mots-clés de l'album qui situent chaque élément dans l'espace : devant, derrière, au-dessus, sous, sur, dans, à côté, au bord de, autour, en haut, au fond, etc. Libre à vous d'en ajouter !

#### **★ Ressources additionnelles**

- Rechercher des livres de contes ou des documentaires en lien aux références à la bibliothèque de votre école ou de votre quartier.
- Consulter le site de [Livres Ouverts](#) pour découvrir d'autres pistes d'exploitation.