

Suzie-Lou: L'œuf ou la poule ?

Elana K. Arnold, Anna Kang

Éditions Gallimard-Jeunesse



Suggestions des bibliothécaires

Activité 1

Pour vos élèves moins familiers avec la mise en page d'un roman, analysez le sommaire et son contenu.

- Selon eux, à quoi sert un chapitre?

Est-ce que les titres de chapitres peuvent aider à prédire ce qui va se passer? Quelles sont leurs idées?

Activité 2

Oralement ou par écrit, inviter les élèves à décrire leur animal de compagnie idéal.

- Les élèves peuvent décrire ce qu'il mangerait, où il dormirait, son nom, etc.

À la manière de la série d'albums *Si j'avais...*, les enfants peuvent s'imaginer des espèces plus originales que les habituels chats ou chiens. Par exemple: le tigre, le tricératops ou l'éléphant!

Activité 3

Au chapitre 3, Suzie-Lou pense qu'Opaline a du mal à pondre un œuf parce qu'elle est stressée. La petite fille utilise plusieurs techniques pour diminuer la pression (encouragements, massage, etc.).

- Demander aux élèves un truc qu'ils auraient donné à Opaline pour qu'elle relaxe.

Guider un [exercice de méditation simple](#) en grand groupe et constater l'apaisement général!

Pour aller plus loin

